

Associação Pró - Brejaru
Construindo cidadania



1-Entidade Proponente: Associação Pró-Brejaru

CNPJ: 07.104.903/0001-61

Endereço provisório: Rua Pascoal Mazili, nº 10, Bairro Brejaru

Telefone para contato: (48) 324320643/(48)99256583-Laura

[E-mail-probrejaru@yahoo.com.br](mailto:Email-probrejaru@yahoo.com.br)

Responsável pela Organização: Arlene Judith da Luz Plácido

Telefone: (48) 3344.0978

2 - Dados do Projeto:

Nome do projeto: “Ginga com a Comunidade”

Categoria: Social

Data de início do projeto: Fevereiro de 2015.

Cidade onde ocorrerá o projeto: Palhoça UF: SC

Valor solicitado para execução do projeto: R\$ 71.557,00

Público Alvo: 200 crianças e adolescentes.

Responsável pelo Projeto: Laura Maria dos Santos

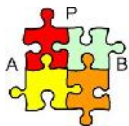
3-Apresentação da Organização:

A Associação Pró-Brejaru é uma organização da sociedade civil sem fins lucrativos, de caráter educativo, beneficente e de assistência social. Foi criada a partir da mobilização de moradores das comunidades do Brejaru e Frei Damião/Palhoça com o objetivo de atender crianças, adolescentes e jovens em situação de vulnerabilidade social. Tem por finalidade promover e defender os direitos humanos fundamentais, atuando de forma a complementar as políticas públicas voltadas ao desenvolvimento dessas comunidades. Desde a sua fundação, a Associação Pró-Brejaru oferece acompanhamento sócio-pedagógico, com atividades artísticas, desportivas e culturais, complementares à escola, em conformidade com o Estatuto da Criança e do Adolescente, LDB e LOAS. Suas ações acontecem em estreita relação com a Doutrina da Proteção Integral preconizada no ECA. Para alcançar seus objetivos, a Instituição constitui sólidas parcerias com o poder público, empresas da região e outras organizações da sociedade civil que contribuem para com a implementação da proposta sócio-educativa. Em 2009 a Associação Pró-Brejaru reafirmou seu compromisso com a comunidade, adotando a transparência como estratégia para seu desenvolvimento institucional ao fazer parte do www.portaltransparencia.org.br.

3.1-Apresentação do Projeto:

Esse projeto vem fortalecer o atendimento social e educacional realizado pela Associação Pró-Brejaru há mais de 10 anos. A Associação adotou a Capoeira entre as diversas atividades proporcionadas às famílias que moram nos bairros Brejaru e Frei Damião em Palhoça, desde o ano 2004 com muito sucesso, beneficiando anualmente 100 crianças e adolescentes.

O **Projeto Ginga com a Comunidade** em parceria com o CMDCA permitirá expandir o trabalho já realizado para outras comunidades, utilizando espaços ociosos nos bairros mais vulneráveis de Palhoça, além de consolidar o Projeto no Brejaru e Frei Damião. Seu objetivo é incentivar a prática da capoeira e promover o compromisso com o esporte, oportunizando o desenvolvimento esportivo-cultural, enquanto cidadãos, beneficiando crianças e adolescentes



de comunidades em vulnerabilidade social de Palhoça que terão aulas duas vezes por semana com profissional especializado. Ao final do Projeto, espera-se observar que a prática do esporte e o resgate da cultura popular inserem o indivíduo no coletivo, ampliando sua consciência de mundo e sua visão de ser humano.

O principal problema a ser enfrentado pelo projeto é a carência de políticas públicas voltadas para a formação da criança e do adolescente que, pela falta de incentivos, podem acabar se inclinamdo para a prática de crimes e uso de drogas. Com esse projeto, espera-se alcançar uma inserção maior de crianças e adolescentes no projeto da capoeira. Atualmente, atendemos 100 alunos podendo ser ampliado para o dobro deste atendimento.

3.2-Justificativa:

Considerando a ausência ou ineficiência de políticas públicas ligadas a cultura, esporte e lazer para atender a população infanto juvenil, este Projeto permitirá às crianças e adolescentes o acesso a cultura e esporte, contribuindo para o seu desenvolvimento integral, e conseqüentemente sua inclusão social. É de amplo conhecimento que em áreas carentes de atenção e recursos, onde o Poder Público não atua de forma eficiente, a iniciação de crianças e adolescentes na prática de crimes e no uso de drogas é uma realidade inquestionável. A comunidade Frei Damião e outros bairros de Palhoça não fogem à essa regra.

A partir dessas considerações, evidencia-se que a criança e o adolescente que está inserida na prática de esportes conseguem estabelecer relações qualificadas consigo mesmo e com o outro, interagindo com o meio em que vivem, melhorando sua qualidade de vida e seu desempenho escolar, o que contribui para a formação de cidadãos conscientes de que fazem parte da comunidade.

Na Associação Pró-Brejaru, este trabalho vem sendo desenvolvido pelo Mestre Senzala, do Grupo Capoeira Brasil.

Por tais razões a atividade de CAPOEIRA na Associação Pró-Brejaru revela o grau de importância, viabilidade e oportunidade ao receber apoio do CMDCA/FIA para a implementação, ampliação e manutenção de turmas, uma vez que tal atividade desportiva-cultural desperta interesse nas crianças e adolescentes, principalmente pela participação em eventos Capoeirísticos Nacional (batizado) oportunizando a troca de cordas de acordo com a sua graduação mirim.

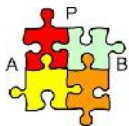
3.3-Objetivo Geral:

O projeto objetiva ensinar às crianças e adolescentes da comunidade a ter a consciência de que a prática da capoeira pode ser um fator determinante para a sua formação, tanto cultural como física. Isto porque, além de lhes permitir o contato com a cultura da capoeira, também faz com que desde cedo aprendam sobre a importância do esporte para uma vida saudável, incorporando no seu dia-a-dia a prática de exercícios físicos regularmente.

Objetiva, igualmente, contribuir para a erradicação ou diminuição da corrupção de crianças e adolescentes introduzidos na prática de crimes e no uso de drogas. Igualmente, tem por objetivo aflorar o potencial daqueles jovens que já demonstram uma maior afinidade com o esporte, permitindo que sejam vocacionados a, no futuro, ministrarem aulas e a cursarem a faculdade de educação física.

3.4-Objetivos Específicos:

1. Divulgar e resgatar a cultura e a arte da capoeira.
2. Adquirir noções sobre os fundamentos da capoeira como jogo.



3. Aprimorar valores como: amizade, respeito, pontualidade e responsabilidade.
4. Aprender a desenvolver habilidades corporais.
5. Desenvolver ritmo, equilíbrio e musicalidade.
6. Aprender a utilizar e confeccionar instrumentos de percussão.
7. Participar de apresentações em eventos.
8. Organizar e realização do Evento Nacional Capoeirístico

3.5-Metodologia Utilizada:

O projeto é composto de aulas teóricas (origem da capoeira, desenvolvimento ao longo da história, aspectos culturais e desportivos, etc) e práticas (alongamento, motricidade, lateralidade, musicalidade e disciplina), duas vezes na semana. As turmas são divididas de acordo com a faixa etária. Os alunos devem estar uniformizados com calça branca 'abadá'; corda e camiseta que represente o nome do grupo. No mês de novembro acontece o Evento Nacional Capoeirístico do Grupo Capoeira Brasil, em Palhoça, o qual já vem acontecendo desde o ano de 2004, com a presença de mestres e professores de vários estados brasileiros. Utilizam-se os seguintes recursos didáticos: Data show, filmes em DVD, aulas com explicações do professor e pesquisa na internet pelos alunos sobre a história da capoeira, seus fundamentos filosóficos, abordagem sobre comportamento social, prevenção ao contato com drogas lícitas e ilícitas, debates sobre normas de conduta e convivência.

Tal metodologia já vem sendo utilizada desde 2004, sendo evidentes os benefícios alcançados. Os pais desses jovens, que também são atendidos pela nossa associação, frequentemente relatam melhoras de comportamentos, relacionamentos, produtividade escolar, bem como adoção de hábitos de vida saudáveis. Confia-se que esse método poderá ser multiplicado, na medida em que capacitará os atuais alunos a ministrarem aulas no futuro, bem como a ajudarem na prestação de outras atividades pela nossa associação em prol da comunidade.

3.6-Avaliação de acompanhamento do projeto:

A- Em relação a oficina: Controle de presença por chamada dos alunos (número de faltas e justificativas, presenças), uso completo do uniforme nas aulas e eventos, bem como o cuidado com a higiene pessoal, participação no Evento Nacional de alunos que obtiverem, no mínimo 80% de presença nas aulas. O professor Senzala será o principal responsável pela verificação da frequência, comunicando a direção da Associação eventuais intercorrências.

B- Em relação às apresentações: quantidade de convites distribuídos pelos próprios alunos nas suas escolas e nas vizinhanças; convites igualmente distribuídos pela associação.

C- Em relação ao evento que acontece em novembro: Número de alunos inscritos; Número de professores nacionais e estrangeiros presentes; Número de convites distribuídos para o público; Notas divulgadas na mídia (rádio, televisão e jornal); Quantidade de apoio de patrocinadores.

3.7-Avaliação de resultados/Impactos

Para as crianças e os jovens é revelado o aumento na sua auto-estima, além de mudanças positivas nas relações interpessoais. A participação no evento nacional serve também de estímulo durante as oficinas trabalhadas, fazendo com que procurem, a cada aula, melhorar o desempenho no esporte. No evento percebe-se um comportamento social diferenciado dos jovens enquanto integrantes do grupo de capoeira, traduzido em uma interação de qualidade



	núcleos														
5. Avaliação Parcial	5.1-Reunião da equipe para avaliação.							X							
6.Evento Nacional Capoeirístico	6.1-Realização do Evento Nacional com troca de cordas.													X	
	6.2-Elaboração e entrega dos convites														
6.Avaliação Final e confecção de Relatório	6.1-Elaboração de Relatório com resultados														X

3.10-Equipe Técnica

A Execução e acompanhamento do Projeto serão feitos, pela Associação Pró-Brejuru.

Para ampliação e o desenvolvimento do Projeto Ginga com a Comunidade, é necessário a contratação dos seguintes profissionais.

01 coordenador

Carga horária: 20h/semanais

01 Professor de capoeira

Carga horária: 40h./semanais.

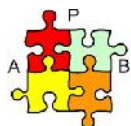
Comunicação:

A comunicação e divulgação do projeto: utilizar placa no modelo fornecido pelo Conselho Municipal logo marca do FIA - CMDCA Palhoça. Indicando que o referido projeto foi contemplado com recursos do FIA.

4-Cronograma:

5-Orçamento do Projeto:

ETAPA/F ASE (nº)	ESPECIFICAÇÃO (detalhamento)	UNID. (peça/m/kg .)	Quant (nº)	VALOR unitário (R\$)	VALOR total (R\$)	Duração início	Duração término
1	Uniforme: abadá, camiseta personalizada e corda	kit	150	65,00	9.750,00	Fev	Fev.
2	Instrumento: Berimbau Médio (tom médio)	Peça	02	75,00	150,00	Fev.	Fev.
3	Berimbau Viola (tom agudo)	Peça	02	75,00	150,00	Fev.	Fev.
4	Berimbau Gunga (tom grave e forte)	Peça	02	75,00	150,00	Fev.	Fev.
5	Pandeiro couro	peça	02	55,00	110,00	Fev.	Fev.
6	Atabaque encordado	peça	um	700,00	700,00	Fev.	Fev.
7	Microfone de Berimbau	peça	três	80,00	240,00	Fev.	Fev.
8	Recursos Humanos: Coordenador (01)	20 h. Semanais	12	1.200,00	14.400,0	Fev	Dez.



					0		
9	Encargos Coordenador		12	372,00	4.464,00	Fev.	Dez.
10	Professor(01)	40 h. Semanais	12	1.400,00	22.800,00	Fev.	Dez.
11	Encargos Sociais professor		12	434,00	7.068,00	Fev	Fev
12	Evento: Passagem aérea RioxFpolis FpolisxRio	bilhete	02	600,00	1.200,00	Nov	Nov
13	Passagem rodoviária Rio x Fpolis	bilhete	05	250,00	1.250,00	Nov	Nov.
14	Passagem rodoviária CuritibaxFpolisFpolisx Curitiba	bilhete	10	55,00	550,00	Nov	Nov.
15	Passagem rodoviária S.PauloxFpolis FpolisxS.Paulo	bilhete	05	125,00	1.250,00	Nov	Nov.
16	Camisetas com estampa	unidade	230	21,00	4.830,00	Nov	Nov.
17	Filmagem	serviço	um	500,00	500,00	Nov	Nov
18	Som ambiente/evento	Locação do serviço	um	300,00	300,00	Nov	Nov
19	Alimentação	pessoa	20	16,00	320,00	Nov	Nov
20	Cartazes colorido para divulgação	unidade	100	4,00	400,00	Nov	Nov
21	Faixas	unidade	5	35,00	175,00	Nov.	Nov.
22	Banner	unidade	2	400,00	800,00	Nov.	Nov.

5.1-Orçamento Consolidado:

Despesas com materiais Didáticos necessários para os alunos.	R\$ 11.250,00
Despesas com a equipe técnica.	R\$ 48.732,00
Despesas com o Evento Capoeirístico.	R\$ 11.575,00
Total.....	R\$ 71.557,00

Término: Dezembro de 2015.

Palhoça, 04 de agosto de 2014.

Laura Maria dos Santos Coordenadora Geral do Núcleo Gestor.